

Wooden Mathematics – Abstraktion greifbar machen

Text: [Milena Damrau](#) und [Martin Skrodzki](#) | Bereich: [Allgemeines zu „Kunst und Wissenschaft“](#)

Übersicht: Kunstobjekte aus Holz finden sich in allen kunsthistorischen Zeitaltern. Jedoch sind sie im Bereich der mathematischen Kunst eher selten. Dieser einführende Artikel stellt kurz die Beitragenden und die Struktur ihrer folgenden Beiträge vor. In der Sammlung liefert jeder Beitrag ein Beispiel für die Nutzung von Holz als sowohl künstlerisches Medium und Mittel für die Illustration mathematischer Inhalte.

▷ Der Artikel, der nur im englischen w/k-Teil zugänglich ist, findet sich [hier](#).

Beitragsbild über dem Text: *Wooden Mathematics* (2022). Copyright: Die AutorInnen.