

Die Verbindung von Wissenschaft und Kunst durch Pilze

Text: [Vera Meyer](#) | [Kurzbeitrag](#)

*Übersicht: Auch wenn Wissenschaft und Kunst eigentlich zwei Seiten ein und derselben Medaille sind, gibt es heutzutage nur äußerst selten einen Austausch zwischen beiden Sphären. Ich veranschauliche hier, dass sich die Welt der Pilze hervorragend eignet, um Wissenschaft und Kunst sich wieder gegenseitig nähren zu lassen. Eine künstlerische Auseinandersetzung mit pilzlichen Objekten kann Wissenschaftler*innen inspirieren, über den Tellerrand hinaus zu denken, während der wissenschaftliche Blick auf Pilze Künstler*innen befähigt, mit neuen Augen die Welt zu erblicken.*

▷ Der Artikel, der nur im englischen w/k-Teil zugänglich ist, findet sich [hier](#).

Beitragsbild über dem Text: *Mycelium* (2018). Photo: [Wikimedia Commons](#) ([Rob Hille](#)).