

Umweltkunst und Falling from the Sky

Ein Gespräch zwischen Emma Rehn und Robyn Glade-Wright | Bereich: [Interviews](#) | Reihe: Ökologiebezogene Kunst

Robyn Glade-Wright ist eine auf Umweltthemen spezialisierte australische Künstlerin und praxisorientierte Forscherin, die in diesem Gespräch mit der künstlerisch aktiven Wissenschaftlerin Emma Rehn über ihre 2023 kuratierte Ausstellung *Falling from the Sky* spricht, die sich mit den Auswirkungen des Klimawandels auf nicht-menschliche Lebensformen befasst, sowie über ein eintägiges Symposium über künstlerische Ansätze in der Umweltkommunikation, das im Zusammenhang mit der Eröffnung der Ausstellung stand.

▷ Der Artikel, der nur im englischen w/k-Teil zugänglich ist, findet sich [hier](#).

Beitragsbild über dem Text: Robyn Glade-Wright: *Mercury Rising* (2023). Foto: Emma Rehn.