

Lee Constable: Gründung von „Science Meets Street Art“ Co-Labs

Ein Gespräch mit [Anna-Sophie Jürgens](#) und [Blake Thompson](#) | Bereich: [Interviews](#) | Reihe: [Street Art, Science and Engagement](#)

Übersicht: In diesem Artikel spricht die australische Wissenschaftskommunikatorin Lee Constable über ihre Arbeit an der Schnittstelle zwischen Street Art und Wissenschaft. Sie ist Gründerin und Leiterin von vier Kollaborationen zwischen Wissenschaft und Street Art: dem Co-Lab: Science Meets Street Art (Canberra 2015, 2016, 2017) und Visualising AI – Science Meets Street Art (Brisbane 2022). Der Artikel widmet sich ihren Gedanken über die Rolle von Street Art für die Kommunikation von Wissenschaft, der gesellschaftlichen Relevanz von Street Art und den (künstlerischen) Ergebnissen, zu denen die Co-Labs geführt haben.

▷ Der Artikel, der nur im englischen w/k-Teil zugänglich ist, findet sich [hier](#).

Beitragsbild über dem Text: Lee Constable: *Co-Lab 2016*. Foto: Martin Ollman.